



Годы жизни:

24.04.1908 - 19.12.1994 г.г.

Вера Чаплина – советская писательница-натуралист, долгие годы посвятившая работе в Московском зоопарке. Автор сценариев для нескольких художественных и мультипликационных фильмов.

Творчество известной детской писательницы Веры Чаплиной посвящено животному миру, с которым связаны не только ее книги, но и весь жизненный путь. Многие годы литератор проработала в Московском зоопарке, поэтому о повадках, особенностях

поведения каждого из братьев наших меньших она знает не понаслышке.

В библиографии автора более десятка увлекательных книг, полюбившимся нескольким поколениям детей и их родителям. Чаплина с юных лет обожала посещать зоопарк. В Москве девушка познакомилась с Петром Александровичем Мантейфелем, который позже привел ее в Кружок юных биологов. Здесь ребята ухаживали за животными, самостоятельно заготавливали корма, изучали их повадки. Дядя Петя стал человеком, предопределившим дальнейшую судьбу будущего литератора.

**Ждем вас по адресу в нашей библиотеке:
ст. Лозновская
ул. Центральная 32**



**Составитель: Самодурова Г.Т.
библиотекарь отдела ст. Лозновской**

**Отдел ст. Лозновской
МБУК ЦР «ЦМБ»**

6+

«С ЛЮБОВЬЮ К ЖИВОТНЫМ»

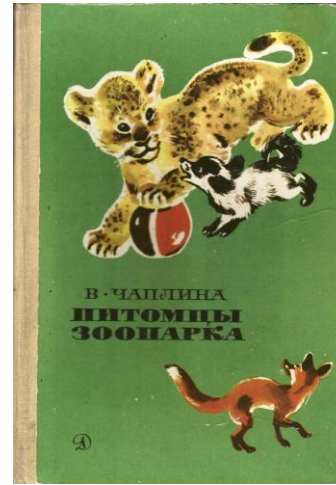


**Информационный буклет
к 115-летию со дня рождения
В. В. Чаплиной
для детей, родителей, учителей и
воспитателей.**

ст. Лозновская
2023 г.



«Мне кажется, что жизнь началась с того дня, как я поступила в зоопарк...» – писала позже она в своих воспоминания. На эту пору Вере было всего шестнадцать лет.



Зоопарк буквально стал её домом, родным местом, а всю свою любовь она дарила питомцам. Особенно же ей нравились хищники, воспитание их с самого раннего возраста и приручение. Так прошло 9 лет, и в 1933 году Веру Чаплину назначили заведующей площадкой молодняка.



Это было полностью её молодое начинание, когда на одной площадке были собраны детёныши совершенно разных животных.

Такая работа требовала большой самоотдачи, как и любой ребёнок, звериный детёныш должен был получать много внимания, заботы, любви и ласки, а если таких малышей много сразу?

Но для молодого сотрудника, в лице Веры Чаплиной, важно было благополучие её питомцев, радуясь их успехам, она радовалась и сама.



Одной из важных задач в работе с животными, было наблюдение за ними, за их поведением, привычками, характерами. Позже все эти наблюдения станут основой для писательского творчества.

Об этой женщине снимали фильмы, и они шли при полных аншлагах. Ее книги читали запоем - глотки чистоты, добра и бескорыстной любви в душном море казенного соцреализма. Она жила на собственном острове, и был это Остров Зверей в Московском Зоопарке. О ком это? Да конечно, о Вере Чаплиной, прекрасной женщине и уникальном писателе!

Вот так счастливо и сошлись звезды над головой Веры Васильевны Чаплиной. «Четвероногие друзья», «Питомцы зоопарка», «Мои воспитанники» - только в СССР эти книги издавались больше 100 раз!...

Они были переведены на 25 иностранных языков...